

Mars
2023
N°8



LES ÉCHOS DE PAULIANI

Sommaire :

- Mon Edito
- Vie sociale :
 - Retour manifestations Février
 - Evènements mars
- Bénévoles
- Tribune libre
- Vie quotidienne
- Info pratiques
- Planning animations

Mon Edito

Chères lectrices, chers lecteurs,

Les travaux de réhabilitation des bâtiments se poursuivent avec une réouverture de St Anne 1 et une fermeture de St Jacques RDC ce mois de mars. Ces travaux sont pour l'ensemble des usagers des évènements perturbateurs, pour autant ils n'ont pour seul objectif que d'améliorer le confort de chacun. Aussi je souhaitais par cet édito rappeler que je serai toujours à votre écoute pour vous accompagner lors de ces transitions.

Des travaux mais pas que

Le corso carnavalesque du mois de février organisé à la Fondation, a été une explosion de bonne humeur et de couleurs sonnante le glas de la fin de l'hiver et l'arrivée des beaux jours.

Alors parlons des beaux jours et de l'arrivée du printemps ! j'en ai parlé à l'occasion d'une discussion avec Monsieur B. il y a quelques jours. Je suis niçoise, et donc, nous avons parlé de pan bagnat, du vrai pan bagnat avec ses cébettes, févettes, artichaut violet, radis... Comme une madeleine de Proust, je me suis rappelée à cette occasion, lorsqu'enfant ma grand-mère m'amenait il y a 35 ans dans un snack vers la place Garibaldi manger un pan bagnat, pour elle, les meilleurs pan bagnats de Nice ! ...impossible de me rappeler du nom de ce snack... Alors je vous remercie chaleureusement, cher résident, d'avoir éclairé ma mémoire, c'était « Chez Max » ! Des souvenirs et quelques émotions...

Mon Edito - suite

Comme promis, chaque mois, j'aurais à cœur de partager, un petit peu de moi, à travers cet édito. Chaque mois, à cette occasion, je raconterai aussi une histoire, transmettrai une phrase, que j'aurai retenue au détour de mes journées de travail. N'hésitez pas à me faire partager vos pensées, car encore une fois nous avons tous à apprendre les uns des autres.

Mme Couty De Weweire—Directrice Générale



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de Février 2023

Préparatif carnaval 2023



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de Février 2023

« sortie musée Masséna »

Mercredi 8 février 2023



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de Février 2023

« sortie musée Masséna »
Mercredi 8 février 2023



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de Février 2023

**Célébration centenaire « 105 ans » Mme France V.
Jeudi 9 février 2023**



**Célébration centenaire « 100 ans » Mme Jeanne P.
Lundi 13 février 2023**



**Célébration centenaire « 102 ans » Mme Hazadou T.
Lundi 27 février 2023**



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de Février 2023

« sortie musée Masséna »
Mercredi 8 février 2023



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et événements du mois de Février 2023

**Célébration centenaire « 105 ans » Mme France V.
Jeudi 9 février 2023**



**Célébration centenaire « 100 ans » Mme Jeanne P.
Lundi 13 février 2023**



**Célébration centenaire « 100 ans » Mme Hazadou T.
Lundi 27 février 2023**



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de février 2023

Spectacle audio visuel « hommage à la chanson française »

Vendredi 17 février 2023



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de février 2023

Spectacle Carnaval « les trésors du patrimoine mondial »

Mardi 21 février 2023



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de février 2023

Spectacle Carnaval « les trésors du patrimoine mondial »

Mardi 21 février 2023



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et événements du mois de février 2023

Spectacle Carnaval « les trésors du patrimoine mondial » Mardi 21 février 2023



VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de février 2023

Spectacle Carnaval « les trésors du patrimoine mondial »

Mardi 21 février 2023



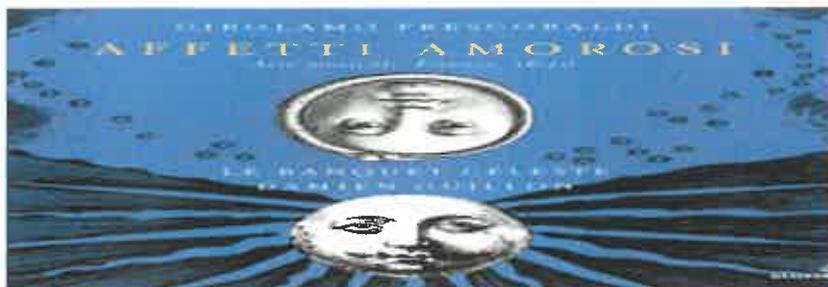
VIE SOCIALE : Retour sur les manifestations et évènements du mois de février 2023

Spectacle Carnaval « les trésors du patrimoine mondial »

Mardi 21 février 2023



VIE SOCIALE : Les manifestations et les évènements du mois de mars 2023



1° .Concert « le Banquet cé-
lèste / Chapelle

Mercredi 16 mars 2023

11H

2° Spectacle de revue avec la Compagnie Tout Pa-
cifik

Vendredi 17 mars 2023—15h / Salle animation
n°3



3° .Animation dansante « Country » ani-
mée par Country Nissa 06

Lundi 20 mars 2023

15H / Salle animation n°2

4° . Sortie / Jardin botanique

Mercredi 22 mars 2023

14H30



5° . Chorale Joie et foi

Dimanche 26 mars 2023

15H / Chapelle

6° . Chorale de la Ville de Nice

Mardi 28 mars 2023

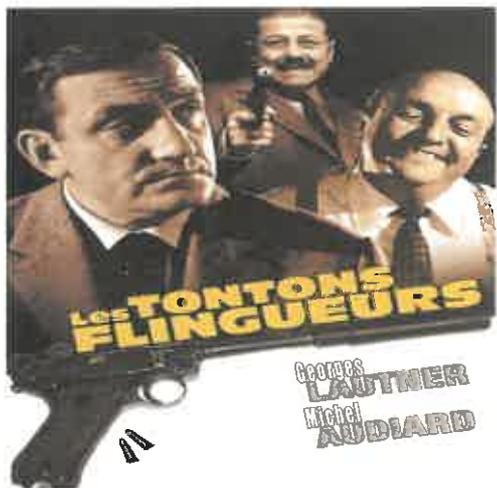
15h / Salle animation n°3



VIE SOCIALE : Les vendredis Cinéma du mois de Mars 2023

1° Projection : « les tontons flingueurs »

Vendredi 3 mars à 15h—salle animation n°3



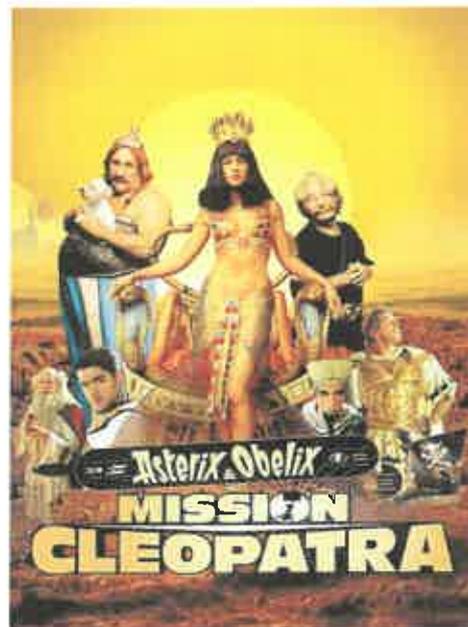
Propriétaire d'une petite usine de tracteurs, Fernand Naudin mène une vie tranquille et sans histoire quand un télégramme l'appelle à Paris. Il arrive à temps pour recueillir le dernier soupir d'un ami de jeunesse, Louis dit « le Mexicain », qui lui confie ses affaires louches en même temps que la garde de sa fille Patricia. Et les ennuis commencent...

2° Projection : « Astérix et Obélix »

Vendredi 10 mars à 15h—salle animation n°3

Cléopâtre, la reine d'Égypte, décide, pour défier l'Empereur romain Jules César, de construire en trois mois un palais somptueux en plein désert. Si elle y parvient, celui-ci devra concéder publiquement que le peuple égyptien est le plus grand de tous les peuples. Pour ce faire, Cléopâtre fait appel à Numérobis, un architecte d'avant-garde plein d'énergie. S'il réussit, elle le couvrira d'or. S'il échoue, elle le jettera aux crocodiles.

Celui-ci, conscient du défi à relever, cherche de l'aide auprès de son vieil ami Panoramix. Le druide fait le voyage en Égypte avec Astérix et Obélix. De son côté, Amonbofis, l'architecte officiel de Cléopâtre, jaloux que la reine ait choisi Numérobis pour construire le palais, va tout mettre en œuvre pour faire échouer son concurrent ...



VIE SOCIALE : Les vendredis Cinéma du mois de Mars 2023

3° Projection ;: « A la gloire de mon père »

Vendredi 24 mars à 15h—salle animation n°3

Le jeune Marcel Pagnol part en Provence avec toute sa famille pour les vacances d'été. Enfant de la ville, c'est la découverte de la nature, des grands espaces et la fierté d'avoir un père grand chasseur. Des vacances qui marqueront à jamais ses souvenirs d'enfance.



4° Projection ;: « le château de ma mère »

Vendredi 31 mars à 15h—salle animation n°3



L'adolescence de Marcel, sa découverte de l'amour, son retour à l'amitié et les grands départs pour ses chères collines où, pour arriver plus vite, toute la famille passe en cachette sur un domaine privé.

Bénévoles LES AMIS DE PAULIANI

ATELIER PÉTANQUE

Richard, René et Robert vous attendent les mardis à partir de 14h sur le terrain de boules situé à l'arrière de la Fondation dans les jardins nord.

Venez nombreux, nombreuses !

À bientôt,

Richard CAVALIER



« Appel à idées »

Les bénévoles du club de boules vous sollicitent afin de définir un nom pour le club de pétanque de la Fondation Pauliani, n'hésitez pas à faire part de vos idées auprès service d'animation.

A vos idées !!!



Bénévoles LES AMIS DE PAULIANI



Bénévoles LES AMIS DE PAULIANI

Les Amis de Pauliani organisent en collaboration avec le service de la vie sociale une grande tombola de Pâques avec de nombreux lots à gagner !

Cette tombola est ouverte à tous et les tickets sont à la vente dès maintenant auprès des bénévoles de la boutique, de l'équipe d'animation et de l'agent d'accueil.

Une grande variété de lots pour tous les goûts : Œufs en chocolat, biscuits, linge de toilette, bijou et d'autres surprises.

Nous vous invitons à acheter vos tickets pour ne pas manquer votre chance de gagner l'un de nos nombreux lots. Le tirage de tombola aura lieu vendredi 7 avril à 15h en salle d'animation n°2 et les gagnants seront annoncés à cette occasion avec un goûter festif.

En espérant vous voir nombreux pour participer à cette tombola de Pâques et nous vous souhaitons bonne chance !

Les Amis de Pauliani



Bénévoles LES AMIS DE PAULIANI

Remerciements aux Amis de Pauliani :

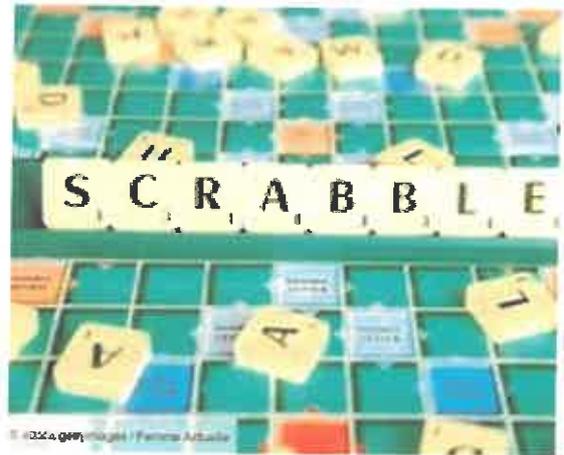
- pour leur participation au spectacle de carnaval organisé par le service animation. Leur soutien notamment dans l'achat et la fabrication de costumes et la préparation florale ont contribué aux succès de notre spectacle de Carnaval.
- pour leur contribution financière aux séances de médiation animale, qui vont débiter à partir du 22 mars 2023.
- pour le spectacle de danses country animé par Country Nissa 06, attendu, lundi 20 mars 2023, Un bel après midi en perspective pour profiter d'un moment rempli de musique et de danse, agrémenté par un gouter festif.



Bénévoles

LES AMIS DE PAULIANI

Aimée Rebibo
Bénévole aux Amis de Pauliani
anime un atelier scrabble
tous les mardis
de 14h30 à 16h30
au grand salon



Yvette
bénévole aux Amis de Pauliani
Vous accueille à la boutique
tous les mardis, mercredis et
vendredis
De 15h à 17h

Rez de jardin—niveau salle animation n°2



Bénévoles
LES AMIS DE PAULIANI

Bruna—couturière
est présente
tous les mercredi à partir de 14h—boutique - rez de jardin

Tarif de base

Pantalons

Ourlet machine 7 €

Ourlet main 10 €

Jeans ourlet machine 8 €

Rétrécir taille 12 €

Jeans rétrécir taille 15 €

Fermeture éclair fourni 17 €

Changer élastique taille (élastique fourni) 12 €

Chemise homme ou femme raccourcir bas 7 €

Robe et jupe

Ourlet machine selon largeur de la robe ou jupe 10 €

Ourlet main selon largeur de la robe ou jupe 15 €

Fermeture éclair robe (fermeture fourni) 20 €

Fermeture éclair jupe (fermeture fourni) 15 €

TRIBUNE LIBRE

La voix des résidents

Recueil de citations

« Aimons toujours ! Aimons encore ! Quand l'amour s'en va, l'espoir fuit. L'Amour, c'est le cri de l'aurore, L'Amour c'est l'hymne de la nuit... L'Amour fait songer, vivre et croire. Il a pour réchauffer le cœur, un rayon de plus pour la gloire, Et ce rayon c'est le bonheur !... »

Jeanine Pellegrin—Résidente

Monstre sacré de la littérature française, exceptionnel par son implication dans les combats de son temps autant que par la fécondité de son imagination, Hugo domine le ^{xix}^e siècle. Placé par sa naissance au cœur des tiraillements d'un siècle mouvementé (un père républicain puis bonapartiste, une mère royaliste et vendéenne), évoluant du royalisme ultra au socialisme républicain, à la fois brocardé et encensé de son vivant, connaissant l'exil et les deuils, il veut tout dire, en somme, pour tous, et de toutes les façons possibles.

Drame, recueil poétique, roman, préface, assemblée politique, affiche placardée, tout est tribune pour Hugo. Tous les genres et tous les registres montrent l'Homme, titan infime en proie à des forces manichéennes contradictoires.

Sa prose comme sa poésie éclatent de son génie des contrastes ; l'inspiration hugolienne est partout lyrique et épique : les visions dantesques côtoient la tendresse pour tout ce qui est faible. Le jeu prodigieux des sons, des cadences et des antithèses brosse en une fresque biblique le cheminement douloureux de l'humanité vers le progrès.

Tel son personnage Hernani, Victor Hugo est à lui seul « une force qui va ! ». Son œuvre reste l'une des plus puissantes et des plus populaires de la littérature française.



Victor Hugo

Écrivain français (Besançon 1802-Paris 1885).

TRIBUNE LIBRE

La voix des résidents

Carnaval 2023 à Pauliani

« Les trésors du Monde »

Ce fut mon 2ème Carnaval à Pauliani, empreint pour moi d'une certaine mélancolie, le 1er sans mon époux Philip McLester, décédé le 21 juin 2022. Son souvenir m'a aidé à continuer à vivre et à créer. C'est pourquoi, je lui dédie cet hommage. Je suis vivante, oui plus que jamais j'aime la vie, rire, chanter, jouer la comédie, en fait tout ce que j'ai pu faire le mardi 21 février à l'occasion de cet inoubliable Carnaval 2023.

J'ai commencé par écrire un sketch dédié aux mamies que j'ai joué en ouverture du Carnaval devant les résidents, le personnel et les Amis de la Fondation ; ensuite, j'ai été spectatrice de cet événement l'un de plus incroyables qu'il m'est été de voir. Je n'ai jamais vu tellement de talents réunis parmi des « non-professionnels ».

D'abord, nous avons fait « tourner les serviettes » en papier de toutes les couleurs sur l'ai bien connu de Patrick Sébastien et lorsque nous nous sommes mis à crier sur le refrain « on s'en fout », oui on se foutait de tout, de la vieillesse, de la maladie, des petits maux de tous les jours qui nous gâchent parfois la vie !!!

C'est alors que la fête à commencer, on a fait un pied de nez à la tristesse, au malheur et je dirais même à la mort car nous avons vu soudain ressusciter les grands chanteurs et chanteuses de notre temps plus vrais que nature, par exemple la Calas incarnée par la très belle Raquelle devenue pour un instant la Diva à la voix d'or, ou encore Béa devenue la sosie d'Edith Piaf dans « sa petite robe noire » poussant « sa gueulante des pauvres gens » ! Et d'autres encore.

Parmi les chanteurs, j'ai particulièrement apprécié pour ma part celui qui a incarné Georges Moustaki sur fond de sa chanson fétiche « avec ma gueule de métèque, de Juif errant, de pâtre grec et mes cheveux aux 4 vents » (ce sont les mots exactes de la chanson, il n'y a là aucune insulte, au contraire !)

Sans compter les danseurs et les danseuses, Zehra, m'a époustouflée par ses danses, elle semblait inspirée par les mânes de ses ancêtres.

L'infatigable Anatole n'a pas cessé un instant de participer au spectacle et a couronné sa prestation dans la peau de Jules César, « avé César »!

TRIBUNE LIBRE

La voix des résidents (suite)

De ravissantes danseuses en saris flamboyants ont personnifié la grâce des indiennes.

Finalement les « grosses têtes » ont clôturé le défilé, quel mérite ont ces animateurs et résidents notamment Agnès P. et Roger B. qui les ont conçues en carton pâte et portées à la queue leu leu par l'ensemble du personnel et bénévoles.

En final une pluie de confettis s'est abattue sur les spectateurs ravis (merci à ceux qui ont passé l'aspirateur après la bataille...)

Oui, mille fois merci à tous et à toutes sans exception mais sans faire de favoritisme, il faut mentionner les deux animateurs sans lesquels il n'y aurait pas eu ce spectacle, Vincent l'indispensable bout en train et surtout Syhane l'omniprésente animatrice, qui a réalisé des miracles en un temps record, il faut la voir pour le croire, elle n'arrête jamais, elle est capable de faire « sauter tout le monde dans des cerceaux » Elle est « Madame Loyale » (la maîtresse de cérémonie du Grand Cirque à Pauliani !)

Les bouquets de roses et mimosas offerts à l'assemblée sont déjà fanés mais le souvenir lui restera longtemps.

France Mclester—résidente



TRIBUNE LIBRE

Frère Christian -Marie - Aumônier

La vocation première du carnaval est d'offrir au peuple un moment de liberté, d'allégresse — et de livrer, au passage, des messages politiques. Mais revenons sur les racines païennes et chrétiennes de ces festivités d'hiver dans une interview de l'historien Gilles Bertrand. *Gilles Bertrand est professeur d'histoire moderne à l'université Grenoble-Alpes et à l'université Ca' Foscari de Venise. Il a publié Histoire du carnaval de Venise (XI^e à nos jours), Paris, éd. Pygmalion, 2013.*

Connaît-on l'origine exacte des premières fêtes apparentées aux carnavaux ?

- Gilles Bertrand : Il n'est jamais facile de décider du point de départ de traditions, qui résultent souvent de la transformation de rituels antérieurs. On peut considérer ainsi les Lupercales, célébrations qui avaient lieu dans la Rome antique à la mi-février, comme les prémices du carnaval. Dans la République de Venise, le plus ancien édit conservé mentionnant le carnaval date de 1094. Pour autant, cela ne veut pas dire qu'il n'y ait pas eu plus tôt des manifestations de réjouissance lors des quelques jours précédant l'entrée en Carême ou pour marquer une pause festive pendant la longue saison hivernale.

Quel est leur lien avec les fêtes païennes, comme la fête des Fous, grande mascarade organisée au Moyen Âge entre Noël et l'Épiphanie, et les célébrations du printemps ?

- G.B. : Les formes d'expression carnavalesque sont très anciennes : de l'usage des masques à la bombance, de l'idée de clore une saison à celle d'inversion de l'ordre du monde pendant un petit nombre de jours déterminé. Déjà, plus de 2000 ans avant Jésus-Christ, les Mésopotamiens pratiquaient des rites d'inversion avec des souverains fictifs et éphémères. Le souci de mesurer le temps avait aussi amené les Romains à organiser toute une série de rituels païens, liés aux astres ou aux étapes de l'année. La fête des Fous témoigne, quant à elle, d'un temps plus récent, entre le XIII^e et le XV^e siècle.

TRIBUNE LIBRE

Frère Christian -Marie - Aumônier

Quel est le sens des animaux (cheval, ours, âne, coq) et de la nourriture (crêpe, beignet) des fêtes carnavalesques ?

- G.B. : La symbolique animale est omniprésente depuis le Moyen Âge du fait, précisément, de la métamorphose possible entre l'homme civilisé et le monde sauvage lors des carnivals. La nourriture du temps de carnaval, souvent frite et riche, se rattache au thème de l'abondance, de la libération des instincts et de la gourmandise, propre aux jours « gras ».

Comment le christianisme a-t-il intégré ces festivités ?

- G.B. : Le christianisme a joué un rôle majeur dans la fixation d'un temps de carnaval. Autour de l'an mille, une temporalité chrétienne a commencé à s'imposer, départageant de façon stricte une période grasse et des jours maigres. Le moment du carnaval fluctue donc, car il s'aligne sur la fête de Pâques et le Carême, fixé à quarante jours dès le VIII^e siècle. Les moments de libération par rapport aux contraintes sociales ou religieuses étaient considérés comme indispensables par les autorités, soucieuses de lâcher un peu de lest en certaines occasions pour éviter les risques de révolte. C'est ainsi qu'entre le XI^e et le XIII^e siècle, on vit fleurir, pendant l'hiver, dans les campagnes et les villes, une gamme variée de pratiques carnavalesques. Elles étaient acceptées et soigneusement contrôlées par l'Église. Il existe des fêtes aux buts similaires : la fête d'Halloween en Irlande, se déroule la veille du 1er novembre ; et, dans d'autres pays européens, en décembre, les célébrations de saint Nicolas et de saint Étienne.

En dehors des racines chrétiennes, des fêtes similaires se retrouvent-elles dans le folklore d'autres cultures ?

- G.B. : Les cultures américaines et des Caraïbes, riches en carnivals (Cayenne, Trinité-et-Tobago, Guadeloupe, Martinique, Haïti, Nouvelle-Orléans, Rio, Salvador de Bahia), présentent de nombreux points de contact avec l'Europe. Il en va de même des célébrations d'Afrique du Sud. Ce qui conduit à penser que le carnaval a pu se nourrir de l'émigration et de la rencontre entre traditions européennes, amérindiennes et africaines. En Asie et dans le reste de l'Afrique, les liens entre ces fêtes sont plus complexes à établir.

TRIBUNE LIBRE

Frère Christian -Marie - Aumônier

Pourquoi certains carnivals sont-ils devenus particulièrement célèbres, comme celui de Venise, de Rio et, en France, ceux de Nice ou de Dunkerque ?

- G.B. : Cette célébrité tient à leur singularité et à leur dimension spectaculaire. Les individus ont besoin de rêver à des lieux chargés d'une forte intensité émotionnelle et esthétique. Ces célébrations jouent également un rôle dans la cohésion sociale, politique ou raciale de la ville (comme c'est le cas à La Nouvelle-Orléans ou dans les Caraïbes). Il ne faut pas non plus négliger la capacité qu'ont les promoteurs des carnivals ou les médias d'en assurer la publicité : beaucoup de ces célèbres fêtes sont récentes. Le carnaval de Nice vient de fêter ses 150 ans. Celui de Venise a été ravivé dans les années 1980. Avant cette époque, le dernier carnaval remontait à 1867.

Les carnivals étaient autrefois des jours de grande liberté, voire d'offense au pouvoir. Vers quoi ces festivités évoluent-elles ? Ont-elles toujours la même charge politique ?

- G.B. : Pour le peuple, la possibilité de profiter d'une telle liberté était autrefois réservée aux seuls jours de fête. L'attente politique et la liberté carnavalesque s'est aujourd'hui estompée. Mais certains carnivals conservent une charge politique et militante : celui de Cologne, en Allemagne, où s'exprime, par exemple, le combat pour l'émancipation des femmes ; celui de Notting Hill, à Londres, est né en 1965 de la volonté de migrants afro-américains et caribéens de marquer leur insertion dans ce quartier multiethnique.

Mais la durabilité et le prestige médiatique de ces fêtes sont moins importants que ceux de carnivals moins politiques, plus "commerciaux", comme Rio, Nice ou Venise. Nice vient en 3ème place après Rio et Venise, en en 4^{ème}, bien sûr, ce sera bientôt celui de Pauliani !!!



TRIBUNE LIBRE

Depuis quelques semaines, la Fondation Pauliani a accueilli un nouvel invité s'intégrant dans le cadre de la médiation animale : un adorable chiot « toupie » appartenant à Silvia— Cadre infirmière. Ce petit chiot de la race Beagle, âgé de 2 mois a été présenté aux résidents dans le but de les divertir et de leur permettre d'interagir avec un animal de compagnie. Lors de cette visite, les résidents ont pu caresser et jouer avec Toupie. Certains d'entre eux ont même pris des photos avec lui et ont exprimé leur bonheur de pouvoir passer du temps avec un animal. La présence Toupie a également permis aux résidents de se remémorer des souvenirs liés à leurs propres animaux de compagnie et de partager ces histoires avec les autres résidents. Les visites de Toupie ont été un véritable succès. Les résidents ont adoré passer du temps avec lui et ont apprécié sa présence.

Bienvenue à Toupie !



M'hamdi Syhane—Coordonnatrice de la vie sociale

Le Carnaval de la Fondation Pauliani a été un succès retentissant grâce à l'implication et la participation habituelles de tout le personnel, des bénévoles et des résidents.

Tout d'abord, je tiens à remercier le personnel de la Fondation Pauliani pour leur participation dans la préparation et la réalisation de ce spectacle. Votre engagement et votre enthousiasme ont contribué à la réussite de cet événement. Votre implication a permis de créer une ambiance festive et chaleureuse pour tous les résidents.

Je tiens également à remercier les bénévoles pour leur contribution précieuse à la confection des costumes et leur participation au spectacle.

Enfin, je tiens à remercier les résidents pour leur participation dans la confection des décors notamment les grosses têtes. Votre créativité et votre travail ont ajouté une touche unique au spectacle et ont contribué à créer une ambiance festive et joyeuse.

Vincent, Anatole, Sandrine, Zacharia, Yousra, Marie, Doriane, Sarah, Vasilica, Bintou, Alix, Cheyenne, Patricia, Zerha, Hakima, Yasmina, Cathy, Jocelyne, Aurore, Béatrice, Rachel, Luna, Nasser, Simon, Saba, Roxana, Safia, Rosa, Manuela, Domitille., Christian – Marie, Yvette, Mimi, Bruna.

**Mmes Mac lester, Pulici, Brechard, Cristini, Gustalona, Molinier, Reineri, Pellegrin, Grimot, Delong,
Mrs Kaufmann, Bertoldi.**

**M'HAMDI Syhane
Coordonnatrice de la vie sociale**



A l'occasion de Carnaval et de la fête des Grands-Mères, l'EHPAD Fondation Pauliani a eu la chance de recevoir une donation exceptionnelle de fleurs de la part des établissements Florissant par l'intermédiaire de Marie-Jeanne T. Les fleurs ont apporté une touche de couleur et de gaieté à notre établissement, offrant ainsi un véritable moment de bonheur pour nos résidents. Les résidents ont pu profiter d'un Carnaval haut en couleur et célébrer la fête des Grands-Mères dans une atmosphère chaleureuse et conviviale. Leur générosité a contribué à la réussite de nos événements. Nous tenons à remercier Les établissements Florissant pour leur soutien à notre établissement et à nos résidents.



M'HAMDI Syhane
Coordonnatrice de la vie sociale



TRIBUNE LIBRE
Concert jeudi 16 mars 2023



JEAN-SÉBASTIEN BACH
TRINITATIS
CANTATES POUR LA TRINITÉ

LE BANQUET
CÉLESTE
Direction Musicale
DAMIEN GUILLON

Trinitatis se consacre à trois cantates « du temps de la Trinité » pour lesquelles le Banquet Céleste revient avec ses plus fidèles interprètes. Trois œuvres très différentes dans lesquelles Bach exprime cette sensibilité évocatrice exceptionnelle que suscite chez lui les sujets de l'Évangile.

Céline Scheen, soprano
Damien Guillon, contre-ténor
Thomas Hobbs, ténor
Benoît Arnould, basse
Le Banquet Céleste
Damien Guillon, direction musicale

Fondé en 2009 par Damien Guillon, Le Banquet Céleste occupe une place singulière dans le paysage des ensembles baroques. Les programmes imaginés par Damien Guillon traversent l'Europe de la Renaissance et du Baroque, allant des compositeurs les plus célèbres (J.-S. Bach, J. Dowland, G.F. Händel, G.B. Pergolesi, H. Purcell, A. Vivaldi) à ceux dont une partie de la musique reste encore à découvrir (G. Frescobaldi, A. Caldara, A. Stradella, P.H. Erlebach, J.H. Karpberger).

Le Banquet Céleste oriente depuis sa création une partie de ses recherches vers la musique de J.-S. Bach entre autres dans le cadre d'un cycle de Cantates ayant fait l'objet de plusieurs programmes et enregistrements dont « Trinitatis » qui paraîtra au printemps 2023 chez Alpha Classics.

Plus d'information sur www.banquet-celeste.fr



TRIBUNE LIBRE

Médiation animale

la médiation animale est une pratique thérapeutique qui utilise des animaux pour aider les gens dans leur rétablissement. Les chiens sont souvent utilisés car ils peuvent aider à réduire le stress, l'anxiété et la dépression. . Cette pratique consiste à utiliser la présence d'animaux, comme des chiens ou des chats, pour apporter du réconfort et de la joie aux personnes en situation de fragilité. Les avantages de la médiation animale sont nombreux et variés. En plus d'offrir un moment de détente aux résidents, elle peut également avoir des effets thérapeutiques. Elle peut aider à réduire l'anxiété, à améliorer l'humeur et même à réduire la douleur. Pour les personnes âgées en perte d'autonomie, qui peuvent se sentir isolées et seules. Ces séances de médiation animale peuvent apporter de nombreux bienfaits, tels que la réduction du stress et de l'anxiété, l'amélioration de la communication et de l'empathie, et une augmentation de la motivation et de l'estime de soi..

La médiatrice sera accompagnée de deux chats Maine Coon, deux lapins sauvés de la consommation alimentaire et trois chiens, dont deux Cane Corso et un petit croisé berger. Les séances de médiation animale débuteront le mercredi 22 mars de 14h à 17h, et se dérouleront 3 séances par mois . Elles seront financées par les Amis de Pauliani

M'HAMDI Syhane

Coordonnatrice de la vie sociale

TRIBUNE LIBRE

Sandrine Bedu—musicothérapeute

MUSICOTHERAPIE à la fondation PAULIANI

Le lieu de musicothérapie est :

- un lieu de plaisir, de convivialité**
- un espace de communication, d'écoute, de respect**
- un espace de développement créatif**
- un espace de re-narcissisation, de socialisation**

Les séances durent environ 1h

Il y a plusieurs temps définis :

- Temps d'accueil, rituel de début : mettre en condition les participants.**
- L'instrument : faire connaître, re-connaître un instrument**
- Le chant et mémorisation : jouer une chanson et la faire deviner, puis évoquer le thème, la mettre en lien avec un évènement personnel ou plus général**
- L'écoute, l'expression émotionnelle, la détente**
- L'intérêt/motricité, créativité/motricité : par l'instrument et le corps (la danse, les mouvements)**
- Le rituel de fin**

Chacun de ces temps a pour objectif de faire travailler des domaines précis :

La macro-motricité mais aussi l'écoute, les capacités de discrimination des changements de tempo, de rythmes et les capacités d'adaptation du mouvement du corps au nouveau rythme.

L'écoute d'un morceau connu des participants, leur demander de restituer le titre et le compositeur et éventuellement les paroles font travailler la mémoire sémantique, mais aussi la mémoire à court terme et enfin le langage et le chant.

- La présentation d'un instrument a pour but de stimuler la curiosité et de renforcer l'attention des participants, de mobiliser les capacités liées à la manipulation de celui-ci mais également de stimuler leur créativité. De faire des choix, de les partager avec d'autres personnes.

La personne vit d'abord une expérience musicale avant d'en intégrer les abstractions. Elle est plongée dans l'action du jeu et s'investit sur le plan corporel et affectif.

Sandrine BEDU—Musicothérapeute

Vie quotidienne et sociale

En Mars nous souhaitons un joyeux anniversaire à

- ◇ Me Meni Marcelle, née le 9,
- ◇ Me Duval Nella, née le 11,
- ◇ Me Berger Renée, née le 14,
- ◇ Me Cozzari Marguerite, née le 17,
 - ◇ Me Pellet Ida, née le 21,
 - ◇ Me Rossi Yvonne, née le 24,
- ◇ Me Barbe Geneviève, née le 28,
- ◇ M. Conesa Hubert, née le 28,
- ◇ Me Vigier Lucie, née le 29.



Toutes nos pensées
Les proches de M. Crespi, Mme
Cartier , Mme Cassar et Mme
Comminge,



Vie quotidienne et sociale

Commission Vie Quotidienne

Réunion consultative

Permettant la prise en compte de vos avis et vos suggestions sur les prestations de restauration, d'hôtellerie et d'animation

Aura lieu

**Mercredi 15 mars 2023—
15h / salle animation 3**

Le compte rendu sera affiché en salle animation n°2

Bienvenue aux nouveaux résidents !

Afin de fêter l'arrivée des nouveaux résidents, de vous permettre de faire leur connaissance et aussi de les intégrer de façon conviviale, le service de la Vie Sociale propose tous les derniers jeudis du mois, un pot en leur honneur :

Nous donnons rendez-vous

Jeudi 30 Mars 2023

À 11h30

dans le Grand Salon à tous ceux qui le souhaitent



« Échanges spirituels »

Frère Christian Marie

La rencontre

« Échange spirituel »

Animée par

Frère Christian Marie

Aura lieu en

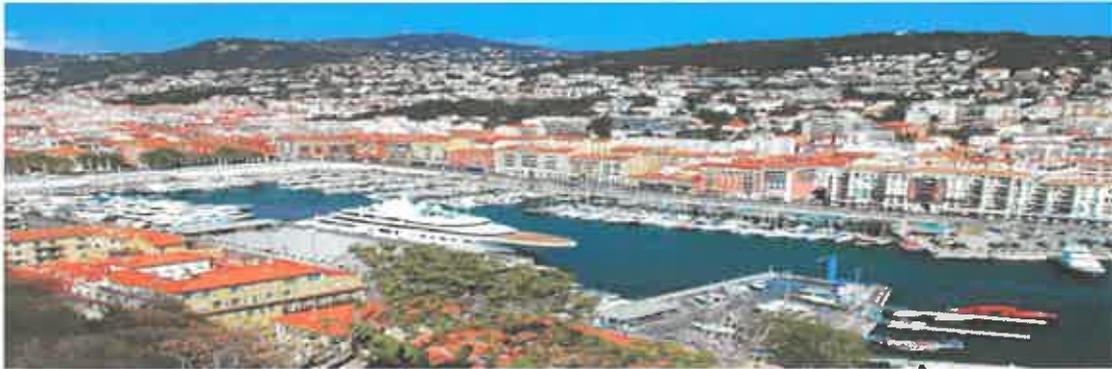
salle d'animation n°3

Le 2 mars

Le 16 mars

Le 30 mars





Menu Niçois du 6/03/2023

Entrée

Salade façon Niçoise

Plat

Tartellinis Sauce Niçoise

Dessert

Tarte au citron



INFOS PRATIQUES

CONSEIL DE LA VIE SOCIALE

Un CVS extraordinaire se réunira le
Mardi 21 mars 2023 à 14H

Représentants des résidents :

Mme Renée BEGIN

Mme Madeleine DEDREUX

Mme Lucie VIGIER

M. Louis PEREGRIN

Représentants des familles :

Mme Michèle NICOL

Mme Mireille RAVIER

M. Philippe MOLINIER—Président du
CVS

Les représentants des salariés :

Mme Cathy ANDRIAMBOLOLONA

Mme Samia MAOUCHE

M. Nasser BOUGUERRA

M. Fabio RIVELLINI

Membres de droit :

M. Yves COURMES, Président du C.A.

Mme Annie COUTY DE WEWEIRE, Di-
rectrice Générale

Le CVS donne son avis et peut faire des propositions sur toute question intéressant le fonctionnement de l'établissement, notamment sur l'organisation intérieure et la vie quotidienne.

Les comptes rendus sont affichés en salle d'animation n°2.

Vous pouvez déposer vos suggestions et vos remarques dans la boîte à lettres du CVS N° 24.

Affichage Résidents - Familles en salle d'animation n°2.

Vous y trouverez les informations réglementaires obligatoires, les comptes rendus et dates de réunions prévues des CVS, des Commissions V.Q., des réunions avec les familles et différentes informations relatives au fonctionnement ou à la vie de la Fondation Pauliani.

TARIFS HÉBERGEMENT 2022-2023

**Tarif Hébergement du 1er
septembre au 31 décembre 2022 :**

Régime particulier : 85.47€

Régime social : 68.31€

**Tarif Hébergement à compter du
1er janvier 2023 :**

Régime particulier : 79.17€

Régime social : 66.33€

Ces tarifs 2023 sont provisoires et seront réévalués par le Conseil Départemental dans le courant de l'année 2023.

Semaine du 6 au 12 mars 2023
Planning sous réserve de changements

<p align="center">LUNDI</p> <p align="center">6/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon</p> <p align="center">Messe / Chapelle</p>	<p>15h °Loto / Salle animation n°3 °Jeux de mémoire / St Jacques rdc °Loto bingo / St Jacques 2ème °Jeux de mémoire / St Jacques 3ème °Jeux de mémoire / Ste Anne 2ème °Chant / Ste Anne 3ème 17h °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">MARDI</p> <p align="center">7/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p> <p align="center">11h °Jeux des proverbes / Ste Anne 2ème</p>	<p>14h °Musicothérapie / St Jacques 2ème Pétanque / Jardin Nord 15h °Gym douce / Salle animation n°3 °Musicothérapie / St Jacques rdc °Quizz musical / St Jacques 2ème °Gym douce / Ste Jacques 3ème °Billard hollandais / Ste Anne 2ème °jeux de mémoire visuelle / Ste Anne 3ème 16h °Musicothérapie / Ste Anne 2ème 17h °Jeux / Grand salon °Jeux de société / St Jacques 3ème</p>
<p align="center">MERCREDI</p> <p align="center">8/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon</p> <p align="center">11h °Jeux de mémoire visuelle / Ste Anne 3ème</p>	<p>15H °Billard hollandais / Salle animation n°3 °Chant / St Jacques rdc °Jeux de mémoire / St Jacques 2ème °Loto bingo / St Jacques 3ème °Chant / Ste Anne 2ème °Jeux de ballons / Ste Anne 3ème 17h °Jeux de mémoire / St Jacques 2ème °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">JEUDI</p> <p align="center">9/03/2023</p>	<p align="center">10h30</p> <p align="center">Messe / Chapelle</p> <p align="center">11h °Quizz musical / St Jacques rdc</p>	<p>14h °Musicothérapie / St Jacques 1er 15h° Jeux de mémoire / Salle animation n°3 °Loto bingo / St Jacques rdc °Gym douce / St Jacques 2ème °Billard hollandaise / St Jacques 3ème °Gym douce / Ste Anne 2ème °Musicothérapie / Ste Anne 3ème 16h°Musicothérapie / St Jacques 3ème 17h°Jeux de mémoire visuelle / Ste Anne 2ème °Dominos / Grand salon</p>
<p align="center">VENDREDI</p> <p align="center">10/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p> <p align="center">11h °Jeux de mémoire / St Jacques 2ème</p>	<p align="center">15h °Projection : « Astérix-Obélix : Mission Cléopâtre » / Salle animation n°3 ° Gym douce / St jacques rdc °Billard hollandais / St Jacques 2ème °Chant / St Jacques 3ème °Loto bingo / Ste Anne 2ème °Jeux de ballons / Ste Anne 3ème</p>

<p>SAMEDI</p> <p>11/03/2023</p>	<p>10h30</p> <p>Messe / Chapelle</p>	<p>15h</p> <p>°Billard hollandais / St Jacques RDC</p> <p>°Chant / St Jacques 2^{ème}</p> <p>°Jeux de mémoire / St Jacques 3^{ème}</p> <p>°Jeux de mémoire / Ste Anne 2^{ème}</p> <p>°Chant / Ste Anne 3^{ème}</p>
<p>DIMANCHE</p> <p>12/03/2023</p>	<p>10h30</p> <p>Messe / Chapelle</p>	<p>15H</p> <p>°Chant / St Jacques rdc</p> <p>°Jeux de mémoire / St Jacques 2^{ème}</p> <p>°Atelier créatif / St Jacques 3^{ème}</p> <p>°Chant / Ste Anne 2^{ème}</p> <p>°Atelier détente /Ste Anne 3^{ème}</p>

Semaine 13 au 19 mars 2023
Planning sous réserve de changements

<p align="center">LUNDI 13/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p>	<p>15h °Loto / Salle animation n°3 °Jeux de mémoire / St Jacques rdc °Loto bingo / St Jacques 2ème °Jeux de mémoire / St Jacques 3ème °Jeux de mémoire / Ste Anne 2ème °Chant / Ste Anne 3ème 17h °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">MARDI 14/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p>	<p>14h °Musicothérapie / St Jacques 2ème Pétanque / Jardin Nord 15h °Gym douce / Salle animation n°3 °Musicothérapie / St Jacques rdc °Quizz musical / St Jacques 2ème °Gym douce / Ste Jacques 3ème °Billard hollandais / Ste Anne 2ème °jeux de mémoire visuelle / Ste Anne 3ème 16h °Musicothérapie / Ste Anne 2ème 17h °Jeux / Grand salon °Jeux de société / St Jacques 3ème</p>
<p align="center">MERCREDI 15/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon</p>	<p>15H °Billard hollandais / Salle animation n°3 °Chant / St Jacques rdc °Jeux de mémoire / St Jacques 2ème °Loto bingo / St Jacques 3ème °Chant / Ste Anne 2ème °Jeux de ballons / Ste Anne 3ème 17h °Jeux de mémoire / St Jacques 2ème °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">JEUDI 16/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Messe / Chapelle 11h °Concert « Le Banquet Célèste / Chapelle</p>	<p>14h °Musicothérapie / St Jacques 1^{er} 15h° Rencontre « Echange spirituel : Martin Luther King / Salle animation n°3 °Loto bingo / St Jacques rdc °Gym douce / St Jacques 2ème °Billard hollandais / St Jacques 3ème °Gym douce / Ste Anne 2ème °Musicothérapie / Ste Anne 3ème 16h°Musicothérapie / St Jacques 3ème</p>
<p align="center">VENDREDI 17/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle 11h °Jeux de mémoire / St Jacques 2ème</p>	<p align="center">15h °Spectacle : revue « Viva Paradis / Salle animation n°3</p>
<p align="center">SAMEDI 18/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Messe / Chapelle</p>	<p align="center">15h °Billard hollandais / St Jacques RDC °Chant / St Jacques 2ème °Jeux de mémoire / St Jacques 3ème °Jeux de mémoire / Ste Anne 2ème °Chant / Ste Anne 3ème</p>

DIMANCHE

19/03/2023

10h30

Messe / Chapelle

15H

°Chant / St Jacques rdc

°Jeux de mémoire / St Jacques 2ème

°Atelier créatif / St Jacques 3ème

°Chant / Ste Anne 2ème

°Atelier détente / Ste Anne 3ème

Semaine 20 au 26 mars 2023
Planning sous réserve de changements

<p align="center">LUNDI 20/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p>	<p align="center">15h °Spectacle de danse « Country » animé par Country Nissa 06 / Salle animation n°2 17h °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">MARDI 21/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p>	<p>14h °Musicothérapie / St Jacques 2^{ème} Pétanque / Jardin Nord 15h °Gym douce / Salle animation n°2 °Musicothérapie / St Jacques rdc °Quizz musical / St Jacques 2^{ème} °Gym douce / Ste Jacques 3^{ème} °Billard hollandais / Ste Anne 2^{ème} °jeux de mémoire visuelle / Ste Anne 3^{ème} 16h °Musicothérapie / Ste Anne 2^{ème} 17h °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">MERCREDI 22/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon</p>	<p>15H ° « Actualités » / Salle animation n°3 °Chant / St Jacques rdc °Jeux de mémoire / St Jacques 2^{ème} °Loto bingo / St Jacques 3^{ème} °Chant / Ste Anne 2^{ème} °Jeux de ballons / Ste Anne 3^{ème} 17h °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">JEUDI 23/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Messe / Chapelle</p>	<p>14h °Musicothérapie / St Jacques 1^{er} 15h° Jeux / Salle animation n°3 °Loto bingo / St Jacques rdc °Gym douce / St Jacques 2^{ème} °Billard hollandais / St Jacques 3^{ème} °Gym douce / Ste Anne 2^{ème} °Musicothérapie / Ste Anne 3^{ème} 16h°Musicothérapie / St Jacques 3^{ème} 17h ° Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">VENDREDI 24/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p>	<p align="center">15h ° Projection : « A la gloire de mon père » / Salle animation n°3 ° Gym douce / St jacques rdc °Billard hollandais / St Jacques 2^{ème} °Chant / St Jacques 3^{ème} °Loto bingo / Ste Anne 2^{ème} °Jeux de ballons / Ste Anne 3^{ème}</p>
<p align="center">SAMEDI 25/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Messe / Chapelle</p>	<p align="center">15h °Quizz musical / Salle animation n°3 °Billard hollandais / St Jacques RDC °Chant / St Jacques 2^{ème} °Jeux de mémoire / St Jacques 3^{ème} °Jeux de mémoire / Ste Anne 2^{ème} °Chant / Ste Anne 3^{ème}</p>

DIMANCHE

26/03/2023

10h30

Messe / Chapelle

15H

°Chorale Joie et foi / Chapelle

°Jeux de mémoire / Chapelle

°Chant / St Jacques rdc

°Jeux de mémoire / St Jacques 2ème

°Atelier créatif / St Jacques 3ème

°Chant / Ste Anne 2ème

°Atelier détente /_{ste} Anne 3ème

Semaine 27 mars au 2 avril 2023
Planning sous réserve de changements

<p align="center">LUNDI 27/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p>	<p align="center">15h °Loto / Salle animation n°3 °Jeux de mémoire / St Jacques rdc °Loto bingo / St Jacques 2^{ème} °Jeux de mémoire / St Jacques 3^{ème} °Jeux de mémoire / Ste Anne 2^{ème} °Chant / Ste Anne 3^{ème} 17h °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">MARDI 28/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p>	<p>14h °Musicothérapie / St Jacques 2^{ème} Pétanque / Jardin Nord 15h °Chorale Ville de Nice / Salle animation n°3 °Musicothérapie / St Jacques rdc 16h °Musicothérapie / Ste Anne 2^{ème} 17h °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">MERCREDI 29/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon</p>	<p>15H ° « billard hollandais » / Salle animation n°3 °Chant / St Jacques rdc °Jeux de mémoire / St Jacques 2^{ème} °Loto bingo / St Jacques 3^{ème} °Chant / Ste Anne 2^{ème} °Jeux de ballons / Ste Anne 3^{ème} 17h °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">JEUDI 30/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Messe / Chapelle 11H Pot de bienvenue des nouveaux résidents / Grand Salon</p>	<p>14h °Musicothérapie / St Jacques 1^{er} 15h °Jeux / Salle animation n°3 °Loto bingo / St Jacques rdc °Gym douce / St Jacques 2^{ème} °Billard hollandais / St Jacques 3^{ème} °Gym douce / Ste Anne 2^{ème} °Musicothérapie / Ste Anne 3^{ème} 16h °Musicothérapie / St Jacques 3^{ème} 17h °Jeux / Grand salon</p>
<p align="center">VENDREDI 31/03/2023</p>	<p align="center">10h30 Cause café / Grand salon Messe / Chapelle</p>	<p align="center">15h ° Projection : « Le Château de ma mère » / Salle animation n°3 ° Gym douce / St Jacques rdc °Billard hollandais / St Jacques 2^{ème} °Chant / St Jacques 3^{ème} °Loto bingo / Ste Anne 2^{ème} °Jeux de ballons / Ste Anne 3^{ème}</p>
<p align="center">SAMEDI 1/04/2023</p>	<p align="center">10h30 Messe / Chapelle</p>	<p align="center">15h °Billard hollandais / St Jacques RDC °Chant / St Jacques 2^{ème} °Jeux de mémoire / St Jacques 3^{ème} °Jeux de mémoire / Ste Anne 2^{ème} °Chant / Ste Anne 3^{ème}</p>

DIMANCHE

2/04/2023

10h30

Messe / Chapelle

15H

°Chant / St Jacques rdc

°Jeux de mémoire / St Jacques 2ème

°Atelier créatif / St Jacques 3ème

°Chant / Ste Anne 2ème

°Atelier détente /^{Ste} Anne 3ème